

■全国政协主席会议成员27日到中国政协文史馆参观“人民政协光辉历程展”和“档案实录——人民政协成立前后珍贵资料展”等展览,汪洋出席

■汪洋27日在京会见柬埔寨国王西哈莫尼和太后莫尼列

■庆祝中华人民共和国成立70周年外国专家招待会27日在京举行,韩正出席并致辞

(均据新华社)

退役军人事务部等军地四部门联合印发

《应邀以退役军人身份参加大型活动着装办法(试行)》

新华社北京9月27日电 (记者梅世雄)为了指导退役军人参加大型活动着装行为,展现退役军人退役不退色的良好形象,激发广大退役军人不忘初心、不负重托、砥砺前行,在全社会营造尊崇军人的浓厚氛围,国庆节前夕,退役军人事务部、中央军委政治工作部、中央军委

后勤保障部、中央军委训练管理部四部门联合印发《应邀以退役军人身份参加大型活动着装办法(试行)》。

着装办法共十四条,对应邀以退役军人身份参加大型活动的着装行为进行了统一规范,明确了可着服役期间军装的时机

场合,军装的类型、制式、季节款式等。同时对徽章佩戴、仪容举止、适用对象等进行了统一规范。着装办法的制定,注重了与军地相关政策规定的有机衔接,充分借鉴了国外退役军人着军服的有关规定,并在起草过程中广泛征求了军地有关部门意见。



林俊德:苦干惊天动地事,甘做隐姓埋名人

“不能躺,一躺下就起不来了……”2012年,一位老人在弥留之际接受采访的视频,感动了亿万国人。视频中的老人此时已身患绝症,在生命的最后一天,他仍戴着氧气面罩,身上插着各种导管,坚持伏案工作长达74分钟。

“铿锵一生,苦干惊天动地事;淡泊一世,甘做隐姓埋名人。”这位老人就是“两弹一星”伟业开拓者之一、中国工程院院士、中国人民解放军某部研究员林俊德。为铸就国防盾牌,他一生拼搏奋斗,直至生命最后一刻。2013年,习近平主席签署命令,追授林俊德同志“献身国防科技事业杰出科学家”荣誉称号;2018年,经中央军委批准,增加他为全军挂像英雄。

1964年8月,林俊德来到大西北的核试验场。他常对战友说:原子弹

是我们国家的“争气弹”,一定要把它搞出来。1964年10月16日下午3时,一声巨响过后,林俊德身着防护服向烟云开进,搜寻记录此次爆炸数据的设备。

“这次爆炸是不是核爆?”“测量数据证明是核爆!”现场总指挥张爱萍上将根据林俊德提供的资料,坚定地向前周总理报告。

从1964年我国第一颗原子弹爆炸,到1996年进行最后一次地下核试验,林俊德参与了我国的全部核试验。然而,搞核试验需要一辈子隐姓埋名,只干不说。直到今天,林俊德的许多成果还不能公开。

“把我埋在乌兰。”这是林俊德与战友的最后告别,“乌兰精神很重要,艰苦奋斗、无私奉献,希望大家继承乌兰精神……”遗言总共163个字,却道



尽了一名共产党员、一位驰骋科研沙场老兵心有大我、至诚报国的一生。(本报记者贺美华,特约记者李佳豪)

空军八一飞行表演队

谁持彩练当空舞



空军八一飞行表演队组建于1962年,担负“国家大礼、蓝天仪仗”的特殊使命。表演队组建之初,没有相关的资料和经验。第一代队员们抱着“就是自己撞下去,也要闯出一条路”的信念,经过一次次生死考验和千百次摸

索,终于弄清了飞机尾流和涡流的影响范围,为确定表演队形奠定了基础。

2009年,表演队换装歼-10战机,开始了新的探索。在国际上,一套新的特技飞行表演动作一般需要一年多训练时间。但八一飞行表演队仅在换

装后6个月就形成了表演能力。不仅如此,他们还形成了一套全新的动作编排,充分展示歼-10特技飞行表演的震撼性和观赏效果。

近年来,随着中国军队走出去的步伐不断加快,八一飞行表演队的“朋友圈”越来越大。2013年,八一飞行表演队应邀参加第11届莫斯科国际航展,第一次飞出国门;2015年,表演队参加第13届马来西亚兰卡威国际航空展,被誉为兰卡威上空“闪亮的中国名片”;2018年,在俄罗斯国防部主办的“军队-2018”国际军事技术论坛上,表演队作为唯一一支外国飞行表演队与俄罗斯“勇士”“海燕”飞行表演队共舞蓝天……他们精湛的技艺充分展现了中国精神、中国力量和新时代中国空军的形象风采。

八一飞行表演队已先后为160多个国家和地区的700多个代表团进行了600余场飞行表演。荣立一等功1次、二等功5次、三等功3次。飞行一大队被空军授予“蓝天仪仗大队”荣誉称号。

(邢哲,本报特约记者李佳豪) 图片均由新华社发

第七届世界军人运动会火炬传递活动在空军航空大学举行

本报长春9月27日电 记者栗振宇、通讯员张武刚报道:今天上午,第七届世界军人运动会军运火炬传递活动第四站在空军航空大学举行。本站主题是“传承老航校精神,做新时代天空追梦人”,共有20名来自空军部队的火炬手参与传递。

空军航空大学前身可以追溯到1946年3月成立的东北老航校。多年来,该校传承“团结奋斗、艰苦创业、勇于献身、开拓新路”的老航校精神,坚守为强国强军培育飞行英才的初心使命,先后培养8万余名飞行人才,参与“9·3”阅兵、“航空飞镖”国际军事比赛、中国航展等重大任务,被誉为“飞行员的摇篮”。

上午9时,火炬传递活动正式在校营区启动。军运圣火护卫手持火种入场,第七届世界军人运动会执行委员会负责人点燃第一支火炬,交给空军航空大学张柱祥政委。随后,他郑重交给第一棒火炬手,获得军队科技进步一等奖的空军某研究院副院长黄诚,火炬传递正式开始。

本站火炬手均来自空军,其中包括空军歼击机安全飞行时长纪录创造者王文常、空军首届“天梯奖”获得者郝瑞刚、“爱岗敬业模范士官”蔡树军、某部研究专家刘瑞、空军歼击机女飞行员吕品等。在火炬传递路线上,飞行学员们

的航空专项训练和具有空军特色的训练场馆、航空馆、静态实物展依次呈现,官兵精神饱满,现场气氛热烈。

最后一棒火炬手赵立标是空军航空大学某飞行训练团团长。他在新大纲施训等任务中敢于改革创新,成绩突出,参加空军“育鹰尖兵”比武竞赛,获得个人第一名。赵立标手持火炬跑上主席台,点燃全场官兵激情。

火炬传递活动结束后,空军航空大学“蓝鹰”合唱团与火炬手合唱《空军进行曲》和空军航空大学校歌《蓝天召唤我》,抒发官兵热爱蓝天、建功军营的豪情壮志。

“人民艺术家”王蒙 始终跃动“少年布尔什维克”初心



“人民艺术家”王蒙——一位与中国共同成长起来的作家,见证了中国当代文学的发展之路。他以辉煌的创作实绩和多方面的工作,参与并推动了中国文学事业的繁荣和中国特色社会主义文化事业的发展。

从少年到耄耋,从中学生党员到新中国的文化部长,那颗“少年布尔什维克”的初心始终在王蒙的胸中跃动。

王蒙的文学创作与新中国的行进步履紧紧相连。

从上世纪50年代的《青春万岁》《组织部新来的青年人》,到改革开放后的《蝴蝶》《布礼》《活动变人形》等,到进入新世纪后的《这边风景》及“季节”系列长篇小说……王蒙始终敏锐地捕捉着时代的脉搏,关注现实、反映现实。他的作品清晰描绘了新中国半个多世纪的社会生活变迁,深刻剖析人们的内心世界。

在67年的文学创作历程中,王蒙创作了1800多万字文学作品,出版近百部小说、散文、诗歌和学术著作,作品被译成20多种文字在国际上出版,获得过茅盾文学奖等国家级文学大奖和多项国际性文学大奖,显示了当代中国文学的创作高度。

王蒙的文学创作横跨中国当代文学史的各个时期,与时代、现实相呼应。

1953年,王蒙以长篇小说《青春万岁》开启了自己的创作生涯,刻画了新中国新一代青年人积极明朗、热情洋溢的精神风貌;1956年,发表短篇小说《组织部新来的青年人》,显示出他对

现实问题的关切和思考,以及在选材立意上的新意和勇气;依托上世纪六七十年代在新疆生活劳动的丰富经历,王蒙创作的长篇小说《这边风景》生动表现了多民族共同生活的火热图景,并于2015年获第九届茅盾文学奖;上世纪八九十年代,小说《表姐》《布礼》《蝴蝶》《杂色》等,显示出王蒙对历史与人生的回顾和思考,在新时期之初的文学图景中十分具有代表性。

在任职《人民文学》主编、中国作协副主席、文化部部长期间,王蒙关注文学发展,鼓励艺术创新,发掘和扶助了一大批优秀的青年作家。其人生经历、精神状态、探索活力和情操品行,也影响和感染了后世作家。

王蒙希望,青年作家们能以最高标准摆脱畅销市场的诱惑,为国家、民族和历史创造新时代的典范。

如今,85岁高龄的王蒙依旧笔耕不辍,今年以来,发表了《生死恋》《邮事》《地中海幻想曲》和《美丽的帽子》等多部小说。作为中央文史馆馆员,他还承担比较文学、古典文学等研究工作。

“我希望能多写一点,一直写下去。”王蒙说。

(据新华社北京9月27日电 记者王思北、周玮)



戚继光舰抵达文莱进行友好访问

本报文莱摩拉9月27日电 黎明宇、记者林飞报道:执行远航实习和出访任务的中国海军训练舰戚继光舰27日上午抵达此次任务第一站——文莱摩拉港,开始对文莱进行为期3天的友好访问。这是戚继光舰入列后首次到文莱。

当地时间上午8时30分,悬挂两国国旗的戚继光舰缓缓停靠在摩拉港码头4.5号泊位。中国驻文莱大使于红、武官吴康,文莱海军舰队司令尼扎姆上校和文莱海军官兵代表,以及中国使馆工作人员、华侨华人和中资机构代表300余人到码头迎接。

在文莱访问期间,出访海上指导组组长喻文兵少将一行将拜会文莱皇家武装部队司令阿米兰少将、海军司令奥斯曼准将,参观文莱皇家武装部队军事博物馆。

出访官兵及随舰实习学员将参观文莱海军巡逻舰,与文莱海军官兵进行专业交流、体育交流,并与文莱海军官兵、中国驻文莱使馆、中资机构代表等共同参加沙滩环保公益活动。戚继光舰还将举行甲板招待会,向文莱军方、中资机构人员以及当地民众开放参观,并与文方军舰进行通

信演练。

戚继光舰以中国明代民族英雄戚继光命名,于2017年2月正式入列,是中国自主设计建造吨位最大、现代化水平最高的专业训练舰。戚继光舰此次将访问文莱、东帝汶、巴布亚新几内亚、新西兰、斐济等多个亚太国家。这也是该舰入列后第二次执行远航实习访问任务。

下图:中资机构人员与祖国军舰合影。

张雪山摄



“中国好故事”数据库上线

向世界展现真实立体全面的中国

新华社北京9月27日电 纵横五千年,聚焦新时代。以“讲好中国故事,传播好中国声音”为宗旨的外宣工作创新性、基础性平台——“中国好故事”数据库今天正式上线,向世界展现真实、立体、全面的中国。

“中国好故事”数据库(www.china-story.cn)由新华通讯社主办,新华社中国搜索承办。

打开“中国好故事”数据库,一幅意境悠远的水墨游鱼图徐徐展开,为读者打开穿越时空、历久弥新的中国故事宝库。数据库收录了超过6万条精彩故事,从“精忠报国”“愚公移山”的传统故事,到“我将无我”“不忘初心”的新时代故事,成千上万个中国好故事成为展

现“中国精神”“中国智慧”“中国力量”的生动载体。

故事库汇聚了“1+4”五大类主题故事。习近平总书记是“中国故事第一讲解人”,“学习”板块以习近平的故事、习近平讲述的故事、习近平用典的故事和习近平点赞的人物的故事为主线,为读者学习习近平讲故事的艺术、体悟故事背后治国理政的道理提供了丰富而便捷的网络平台;“治国理政”“奋斗圆梦”“中华文化”“合作共赢”等四个故事类别,紧紧围绕中国共产党治国理政的故事、中国人民奋斗圆梦的故事、博大精深的中华文化的故事和中国

故事的时代魅力。

记者从今天在京举行的“美美与共——‘中国好故事’数据库上线发布会”上获悉,“中国好故事”数据库开设了中英文网站和手机客户端。网站内容全面,功能丰富,设计时尚,全媒体展现精彩故事。手机客户端突出人工智能语音功能,适应移动传播趋势,为用户提供随身携带的“中国好故事”播放器。

为方便查询使用,数据库充分发挥中国搜索的智能搜索技术优势,提供按时间搜、地图搜、人物搜、标签搜等形态丰富的搜索功能,方便快捷,易查易用。

“中国好故事”数据库还专门搭建了内容开放平台,已为国资委等十余家首批入驻单位开通了“故事号”。